



Нина ЗИМИНА

*Во славу
Божью*

Венок сонетов

ВО СЛАВУ БОЖИЮ

ВЕНОК СОНЕТОВ

НИНА ЗИМИНА

Белорезк

2011





Нина Зими́на

(1942 – 2014)



*Нина Зими́на – православная поэтесса, жила в городе Белорецке (Башкирия).
В последние годы жизни все свое творчество она посвящала только Богу...
Перед вами – венок сонетов «Во славу Божию».*

*В конце книги представлена
Автобиография
Нины Николаевны ЗИМИНОЙ*



1.

**Голубь с голубицей на просторе
Кружатся влюблено и легко.
Два начала испокон веков
Заложил Господь в быль всех историй.**

**Голубь с голубицей. А в дозоре
Ястреб по-над ними высоко.
Два начала – Вечности росток
В древе жизни на земном угорье.**

**Беспредельно радостная даль.
У любви восторженные крылья,
Даже если верви вьет печаль,**

**Обрывает смерть земные были
И ведет к неведомым вратам –
В золотом сиянье Божий храм.**



2.

**В золотом сиянье Божий храм.
Здесь душе светло и легкокрыло,
И не жаль того, что уже было,
Тень его не ходит по пятам.**

**Здесь безмерны Благодать и Милость,
В воздухе струится фимиам.
Боже, припаду к Твоим ногам –
Даруй во прощении мне силу.**

**Здесь восходит Лучезарный Лик
Прямо в сердце на ступень крутую.
Миг – как вечность. Вечность – словно миг.**

**Ангелы ликуют: «Аллилуйя!»
И тепло, и радостно глазам.
Я тянусь глазами к небесам.**



3.

**Я тянусь глазами к небесам.
На земле – мой дом обетованный.
Копшусь, волнуясь, строю планы,
Утверждаюсь с горем пополам.**

**Кажется: я все могу сама,
Не ждала, не жду небесной манны.
Только это «кажется» – обманно.
Все от Бога: злато и сума.**

**На земле без Бога каждый – нищий:
От гордыни клад несметный ищет
И с судьбой за место в жизни спорит.**

**А когда удача по нулям,
Ищет торный путь в Небесный Храм.
Нет там места для земного горя.**



4.

**Нет там места для земного горя,
Невечерний свет там, Благодать.
То, что здесь пришлось перестрадать,
Там пойдет в зачеты, по которым**

**Милость обретет и враль, и тать,
И гордец во покаянье скором.
Кто мы здесь без Божией опоры?
Жалкая листва, которой с древа пасть.**

**Божье Око всех нас стережет:
До поры и редкий куст цветет,
Дуб могуч в раскидистом уборе.**

**Даже если молнии заряд
Срежет ветви буйные подряд –
Крепки корни здесь у осокоря.**



5.

**Крепки корни здесь у осокоря
И кора, как будто бы броня,
Что хранила встарь богатыря
И в бою с врагом, и в жарком споре**

**От меча, от смертного копья.
Все земное – Божие подворье:
Горы тайну вечности хранят,
Ручейки мечтают влиться в море.**

**В золоте играющих лучей.
Лес стоит подобием свечей.
Над могучим дубом – солнца нимб,**

**Облака лебяжие над ним.
Вдруг гроза – по солнечным следам.
Ствол разъят почти что пополам.**



6.

**Ствол разъят почти что пополам,
Молния пронзила сердцевину.
Вот такую жалкую картину
Бог рисует в назиданье нам.**

**Мы штурмуем главные вершины,
Чтобы слава бросилась к ногам,
Молимся искусственным богам,
Прячемся за разные личины**

**Гордецы, бахвалы и врали,
На любовном троне короли,
Рыцари без страха и упрека.**

**Час затмения празднует бедлам.
Мы себе хозяева до срока.
Всем нам воздается по грехам.**



7.

**Всем нам воздается по грехам,
В рукописи – жизненная повесть.
Весь сюжет раскручивает скорость
По годам, а то и по часам.**

**Часто на распутье честь и совесть
У персон обыкновенных драм,
Тут бывает и – топор за пояс
Для куста, растил который сам.**

**Мир суров, коварен и ревнив,
И любовь свой пишет детектив,
Словно гимн для разных поколений.**

**Падаем пред Небом на колени.
Если вдруг хлестнет по сердцу горе...
Милость Божия – каждому подспорье.**



8.

**Милость Божия – каждому подспорье
В добрый час и в самый трудный час.**

**Божье повеленье, Божий глас
И благословенье с высей Горних,**

**Как Давиду, что овечек пас
На веселом луговом просторе.**

**И восходят утренние зори
Обещаньем радости для нас,**

**Кто встречает день, благоговя,
С тихою молитвой на устах.**

Жизненная истина проста:

**Доброты и ласки не жалея,
Возлюби, кто рядышком с тобой,
Возлюби всем сердцем, всей душой.**



9.

**Возлюби всем сердцем, всей душой
Отчий край, где снег сошел вчерашний
И весенним солнцем пахнет пашня,
Небо шёлк прозрачно-голубой.**

**Жаворонка песнь над головой.
И приходит лето нараспашку
В изумрудной луговой рубашке
С сенокосной золотой порой.**

**А потом настанет время грусти.
Осень крылья холода распушит
Над багряным лесом, над рекой.**

**А когда отсеет дождь грибной,
Ветер засвистит тоской осторожной
Человеку, что на бездорожье.**



10.

**Человеку, что на бездорожье,
Ангел помогает вдаль идти
И достойно данный крест нести,
И терпеть, и верить в день погожий.**

**Мир земной устроен очень сложно.
Жизнь прожить – не поле прейти.
Здесь в обнимку ходят правда с ложью.
Как их разделить и развести?**

**Порождает боль-беду коварство:
И сердца невинных на разрыв.
Чванство всех чинов, борьбы за барство,**

**А обычный смертный – вне игры.
Он несет свой крест по бездорожью.
Неба дар – благословенье Божие.**



11.

**Неба дар – благословенье Божие
На любовь, на подвиг и на смерть.
Высоту горы не одолеть,
Стоя на коленях у подножия.**

**Есть кремень-сердца, а есть порошние,
Им чужою болью не болеть
И возможным сделать невозможное
Не сумеет, и о любви не спеть,**

**Не сложить и песню величальную,
Если Божьей искры нет в строке.
Ослезится и свеча венчальная**

**В грубой и бесчувственной руке.
А душе высокой, волевой, –
Посох в час суровый, роковой.**



12.

**Посох в час суровый, роковой
Страстотерпцу на его Голгофу.
Пишутся горячей кровью строфы
В летописи жизни вековой.**

**А откуда путь исходит мой? –
От Престола Бога Саваофа
И под Вифлеемскую звездой
Прелегает прямо от Восхода.**

**Назарянин Иисус Христос
За мои грехи терпел мученья.
Дар бесценный – вера во спасенье.**

**И с меня теперь – особый спрос:
Вездесущ ловец души сегодня.
В мир иной – крутые очень сходни.**



13.

**В мир иной – крутые очень сходни,
И лукавый метит прямо глаз –
Чтоб другая тропочка вилась,
Пролежала прямо к преисподней.**

**И уже бушует в сердце страсть,
Черный флаг безумья смело поднят:
Можно предавать легко и красть
Все, к чему толкнет лукавый сводня.**

**И меня не раз он уещал.
Ах, как сладок тот дурман-отрава.
Страсть, как будто огненная лава.**

**Да не тот огонь меня сжигал.
На коленях я стою сегодня
Пред вратами милости Господней.**



14.

**Пред вратами милости Господней
Страх исчезнет, растворится гнев,
Страсть потухнет, дымно отгорев,
Обретет надежду безысходность**

**И уйдет безверье, отболев,
Эгоизм утратит превосходство,
Отпадет с души обид короста,
А любовь умножит свой посев.**

**Даль уже другая распахнется.
А какая? – не дано нам знать.
Песнь во славу Божию прольется,**

**И сойдет на душу Благодать.
Авва Творче, Боже правый,
Во все веки слава Тебе! Слава!**



15.

**Голубь с голубицей на просторе.
В солнечном сиянье Божий храм.
Я тянусь глазами к небесам –
Нет там места для земного горя.**

**Крепки корни здесь у осокоря.
Ствол гроза разъяла пополам.
Всем нам воздается по грехам.
Милость Божия – каждому подспорье.**

**Возлюби всем сердцем, всей душой.
Человеку, что на бездорожье
Дар святой – благословенье Божие,**

**Посох в час суровый, роковой.
В мир иной крутые очень сходни
Пред вратами милости Господней.**

14 марта-1 апреля, 2011 г.





АВТОБИОГРАФИЯ

Я – НИНА ЗИМИНА. Женщина «с ограниченными возможностями». Так принято теперь говорить о тех, кто не может ходить свободно и легко. Я была очень подвижным, смелым ребенком. Дед называл меня «самолетом».

А в 6 лет перенесла полиомиелит в очень тяжелой форме: отказали ножки и ручки. Через год начала ходить. Мама на руках носила меня в первый класс.

*По карте жизненной моя блуждает память.
Пытаюсь разглядеть извилистый свой путь.*

Я – вольное дитя.

И Бог решил направить

В меня, бегущую, стрелу, чтоб отвернуть

От гиблой пропасти,

И возложил подранка

На руки мамы, словно на крыло

Святого Ангела Хранителя.

И Странник

Повел меня сквозь боль, сквозь сумрачное зло

К рассвету...



Потом помогли Евпаторийские грязи. Но высокая ступенька осталась для меня препятствием, и если падала, не могла подняться без помощи.

Поставила цель: быть впереди идущих, бегущих, прыгающих. Была председателем пионерского отряда в школе.

Пела в хоре и соло. Позднее в ДК солировала в эстрадном оркестре. Полюбила сцену. Если бы носили меня легко ноги, то держала бы экзамен в консерваторию. Бог даровал мне сильный голос.

Пела «Жаворонка» Глинки, «Серенаду» Шуберта и др.

С серебряной медалью закончила школу.

Где-то в классе 7-ом стала писать стихи. Любовь к литературе привела меня в пединститут. Училась очно в Магнитогорске. Мне всю жизнь везло и везет на хороших людей. Теперь я твердо знаю: если Бог хочет помочь человеку, он посылает к нему другого человека. Декан литфака устроил меня в общежитии при институте. В институтском литобъединении совершенствовала пробу пера.

После института вернулась в родной город. Двенадцать лет отдала школе. Потом – винтообразный перлом правой ноги. Вытяжка. Полгода – в гипсе. Впервые обратилась к невропатологу. Она удивилась, почему я с таким «тетропарезом» (до сих пор не знаю, как правильно это пишется) никогда не обращалась к врачам. Один раз я обратилась, когда в институте мне предложили путёвку на курорт. «Вам это не поможет, – «обрадовала» врач, – смиритесь».

После перелома пришлось оставить школу. Дали мне первую группу инвалидности. Было очень горько. Но зато появилось время для творчества. К тому времени мои стихи и рассказы уже печатались в местных газетах. Тут и любовь пришла. Вышла замуж за писателя-журналиста. Для него ничего не значила моя инвалидность. Да и сама я опять старалась быть впереди бегущих: шила себе наряды, пекла пироги и торты, придумывала супы и – писала стихи, прозу.

*...Шла я, спотыкаясь
О камни и о заступы греха,
Превозмогая слабость духа, каюсь
На строчках сотворённого стиха.*



*Играли грозы, бесновались ливни,
И было половодье жуть-страстей.
Шла благодать от маминой молитвы,
От Богородицы – за всех Её детей.
И Странник мой держал меня за плечи,
И к небу поворачивал лицом.
Земные вёрсты упирались в вечность.
Бог лил Свой свет и на моё крыльцо.*

Порой соблазн уютно устроиться под широким подолом госпожи Известности туманил моё сознание, хотелось расширить жизненные горизонты, но я вынуждена была вращаться в замкнутом круге, как коза среди цветущей поляны, привязанная к колу: видится далеко и широко, соблазн воли большой, а верёвочка коротка да и кол вбит крепко. И только воображение увеличивало до беспредельности длину этой верёвочки и позволяло мне в зависимости от настроения скакать по цветущей поляне и даже парить над ней...

Но парить долго не удавалось. В 96 году – перелом шейки бедра. В 2002 – смерть мужа. Без него я уже не могла выходить из дому. Но мои стихи и рассказы со страниц газет ходили в гости к разным людям и приводили в мой дом гостей, многие стали близкими друзьями. Я помогаю молодым поэтам. Руковожу литкружком.

Собираемся у меня ежемесячно по четвергам...

Своего солидного возраста я не ощущаю.

В стихах – моя жизнь, мое мироощущение.

У меня нет ничего, где бы я особо печалилась, отчаивалась. Солнечность – моя стихия. В последние десять лет я придумываю мелодии на свои вирши, сочиняю романсы. Их поют под гитару. Школьники и студенты пишут рефераты по моим стихам и прозе. Читают на различных конкурсах.

Это меня греет.

В этом – мое счастье.

Свои стихи на тему православия я посылала Патриарху всея Руси Кириллу.



Получила благодарность от Его Святейшества и благословение на дальнейшее творчество.
Рада очень. Хочется закончить автобиографию стихом по мотивам Пятого псалма царя Давида:

*О, Господи! Мой Царь! Свет утра от Тебя.
Перед Тобю внонь предстану я
И помолюсь. Услышь меня, услышь!
О, как блаженна утренняя тишь!
Ты – в этой тишине, Ты зришь меня,
От оговора вражьего храня.
Ты отвергаешь всех, кто зол душой
И кто пронзает свет любви стрелой,
Кровавя трепетное сердце.
Как распознать таких соседство?
По милости Твоей войду в Твой дом –
Светло и празднично мне в нём.
Главу склоняю в страхе перед Тобю.
И темен, и лукав порой мой путь земной.
Наставь меня, открой мне правды суть –
И будет прям к Тебе и светел путь!
Отринь врагов и накажи их, Боже,
Всех тех, кто оскверняет Свет Твой ложью.
Воспрянут и возвеселятся те,
Кто ладит путь к Небесной Высоте
И ставит ногу на Святой порожек.
Благослови к Тебе идущих, Боже!*

НИНА ЗИМИНА



ВО СЛАВУ БОЖИЮ

*Литературно-художественное издание
(электронный вариант книги),
Редактор – Игорь Калугин.*

НИНА ЗИМИНА

БЕЛОРЕЦК
2011
(2017)

